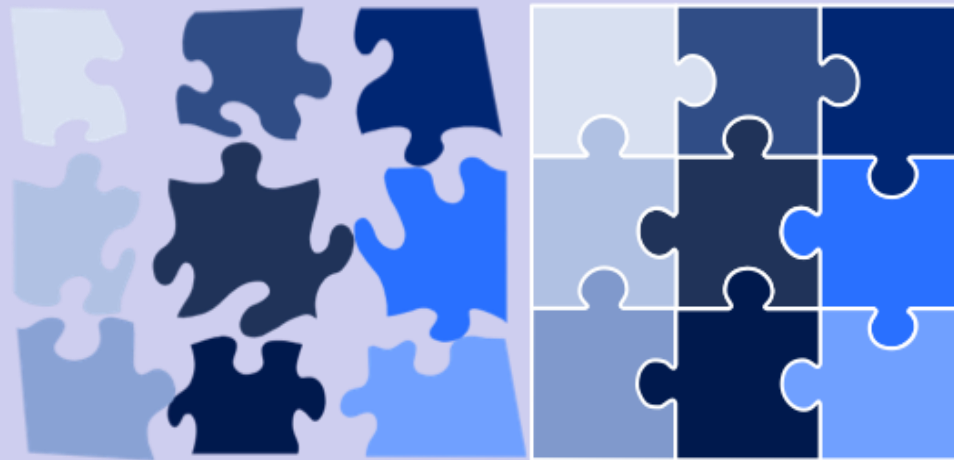


Management Interculturel

gestion de la complexité - gestion des risques



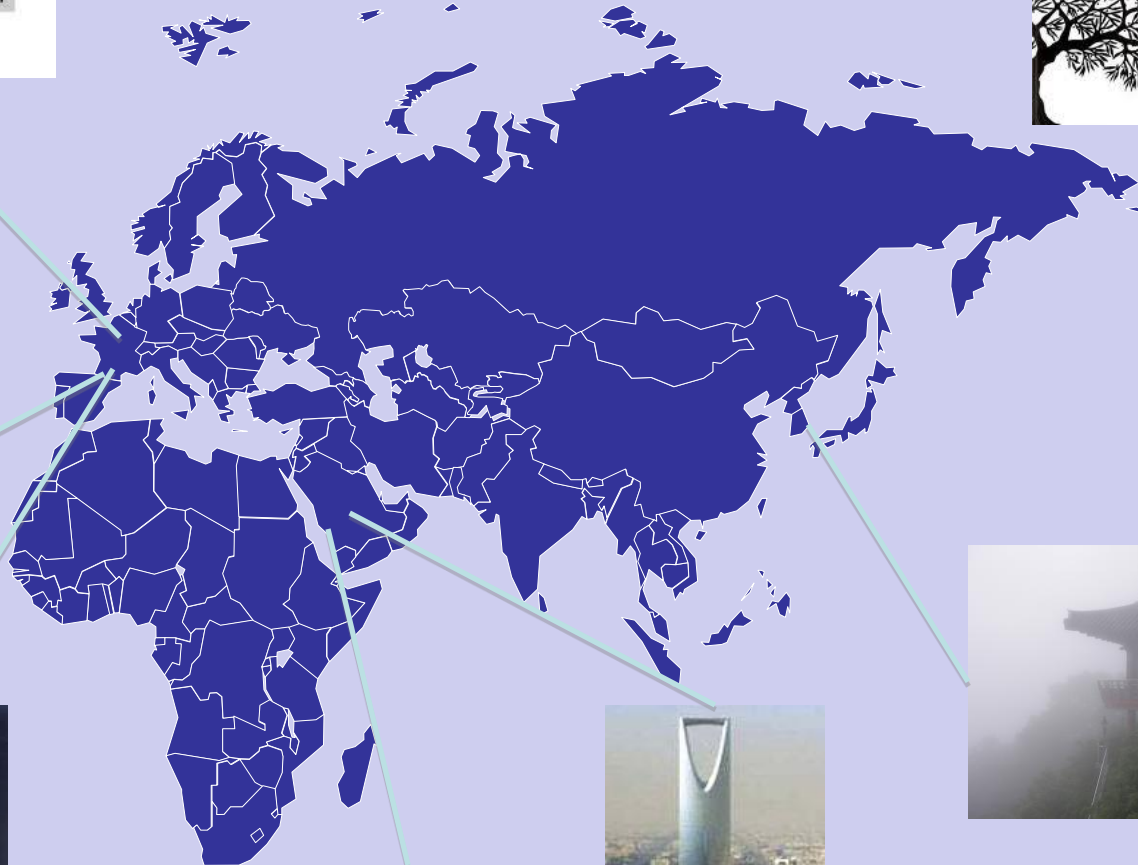
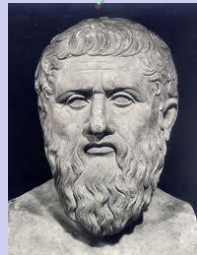
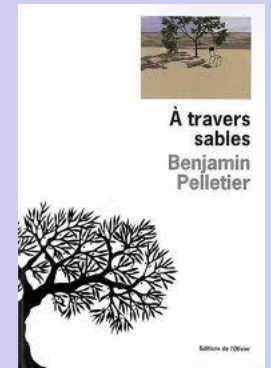
INSEP - 09/05/2011

Benjamin PELLETIER - formateur en management interculturel

1. Nouvelle complexité, nouveaux enjeux

1. Pourquoi parler de *risques* interculturels?

2. Particularismes français



1. Nouvelle complexité, nouveaux enjeux

MANAGEMENT INTERCULTUREL



Décryptage des pratiques managériales des partenaires & collaborateurs étrangers

- **Accompagnement à l'expatriation**
- **Intégration des impatriés dans l'entreprise française**
- **Coopération avec des équipes multiculturelles**
- **Team building international**

EXEMPLES DE THEMES

relation d'autorité

individualisme/coll.

motivation

confiance

relation à l'incertitude

vérité

critique

temps et espace

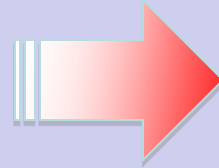
comm. directe/ind.

langage corporel

NOUVELLE COMPLEXITE

AH! VOUS DIRAI-JE MAMAN Comptine

A simplified musical score for the song 'Ah! Vous dirai-je Maman'. It consists of four staves of music in 2/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is simple and repetitive, with a final measure ending in a double bar line.



The original musical score for 'Ah! Vous dirai-je Maman' by W.A. Mozart. The score is in 2/4 time and is divided into two sections: 'THÈME.' and 'VARIATION.'. The 'THÈME.' section is marked 'mf' and 'Poco espress.' and features a more complex melodic line with many ornaments and fingerings. The 'VARIATION.' section is marked 'mf' and 'Poco cresc.' and features a highly technical and complex melodic line with many ornaments and fingerings. The score is numbered '2' at the top left and '108=' at the top right. The publisher information at the bottom reads: 'Dépôt des Tablettes de France de Rey LEMOINE. 5309. L. P. 16. NOUVEAU BIZ, graveur.'

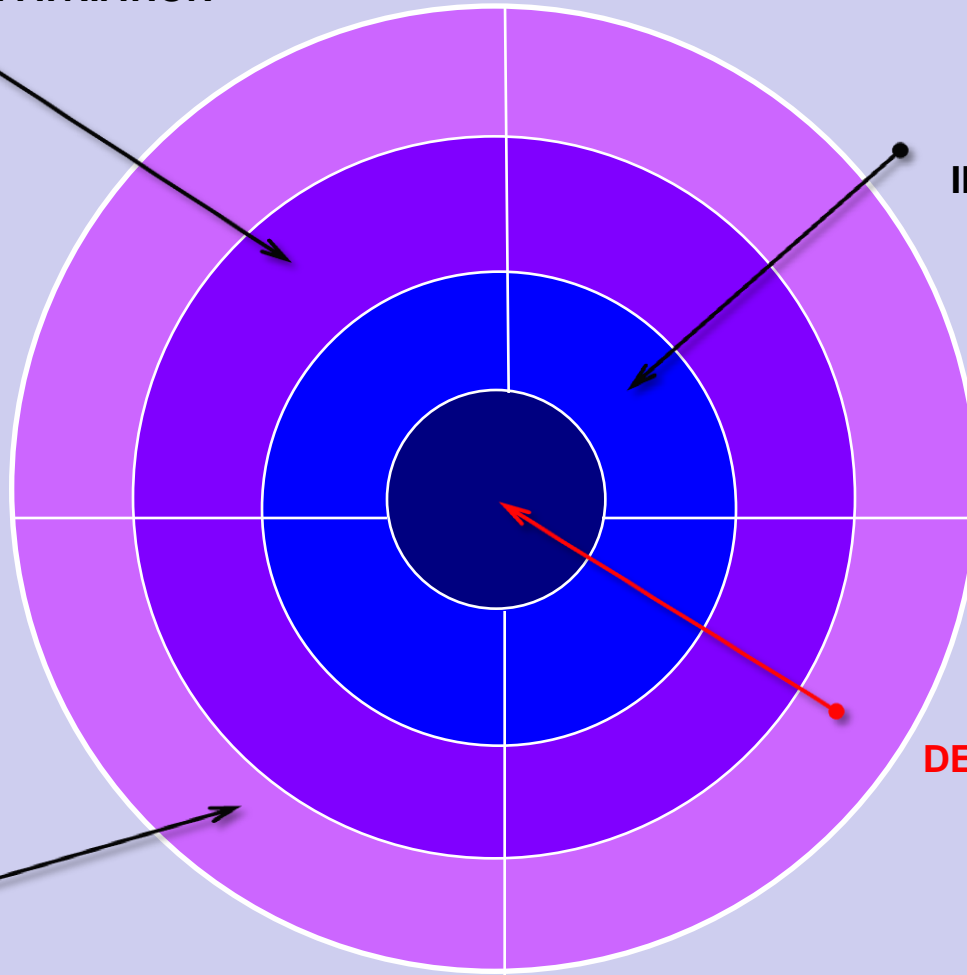
NOUVELLES PROBLEMATIQUES

**MOUVEMENTS
DE REPATRIATION**

**NOUVELLES
INTERACTIONS**

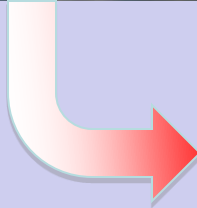
**DESOCCIDENTALISATION
DU MONDE**

**MUTATIONS
DE L'EXPATRIATION**





De la logique linéaire...



... à la complexité fractale



2. Risques interculturels

Pourquoi parler de *risques* interculturels?

**Echec des
expatriations**

**Echec d'une
négociation**

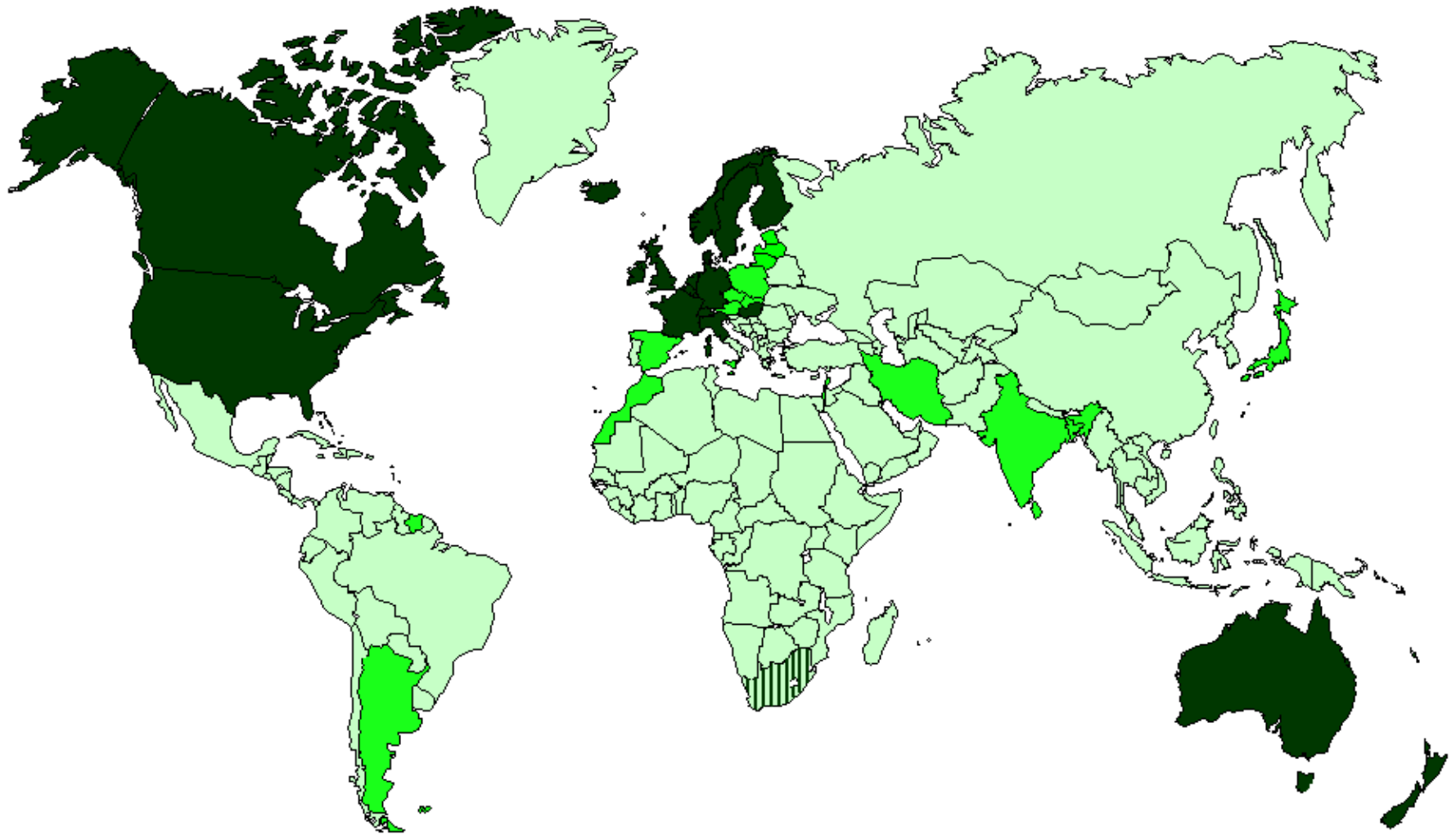
**Mise en péril
de l'entreprise**

**Perte des
talents**

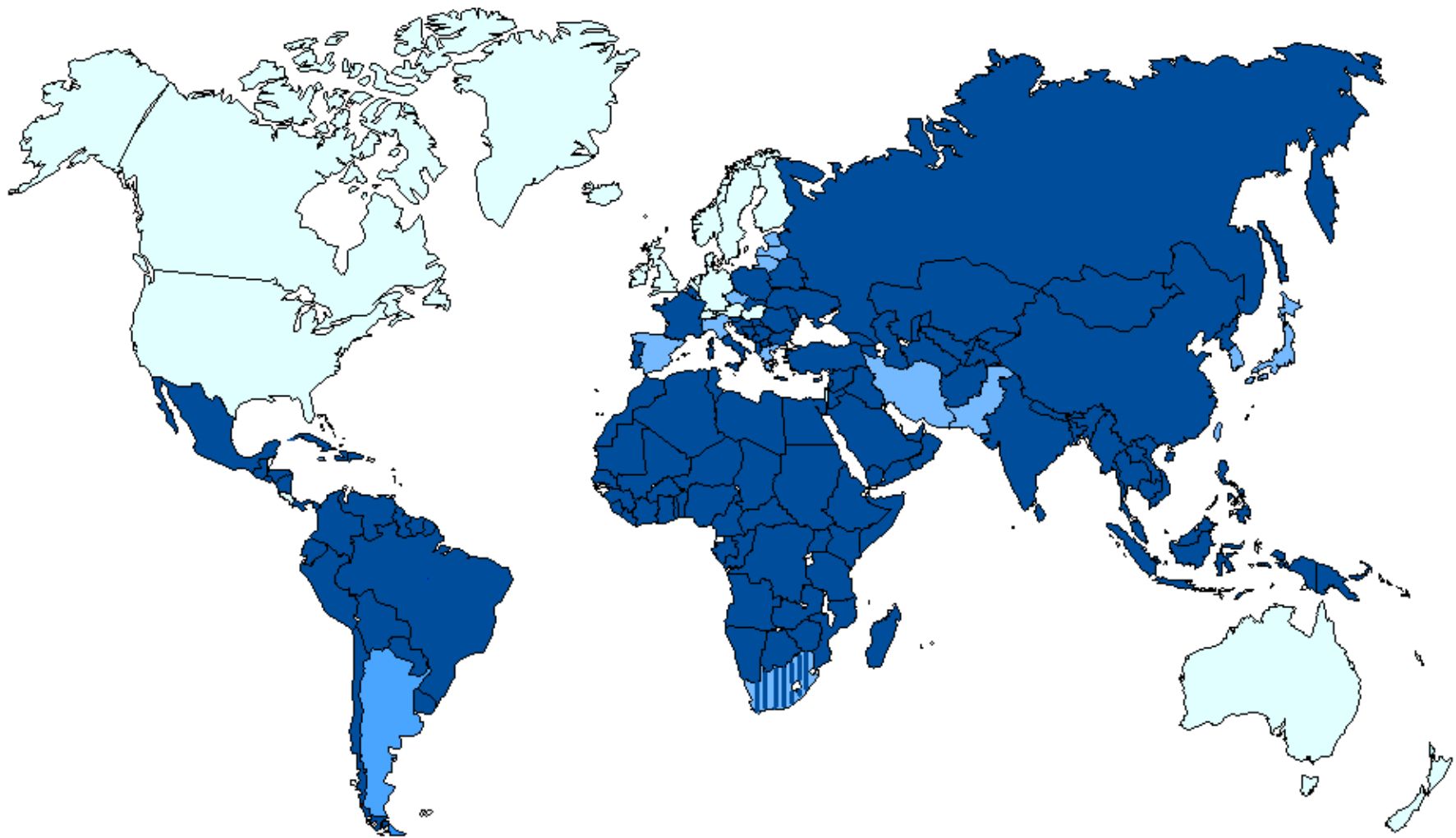
**Echec d'une
implantation**

3. Particularismes français: *freins & obstacles culturels*





INDIVIDUALISME



DISTANCE HIERARCHIQUE

DIFFERENTS EFFETS DE LA DISTANCE HIERARCHIQUE

1. *« Un manager, du fait de son statut, mérite le respect de ses subordonnés. »*
2. *« La hiérarchie définit qui a le pouvoir sur qui. »*
3. *« Les managers peuvent être plus motivés par le désir de gagner du pouvoir que par le souhait de réaliser les objectifs de l'entreprise. »*
4. *« La plupart des employés aiment qu'on leur dise quoi faire. »*

Contradiction française: idéal d'égalité *et* désir de grandeur



Rationalisme et distance hiérarchique

Proportion d'employés qui sont d'accord avec la proposition suivante:

« J'obéis aux instructions de mon supérieur seulement si ma raison est convaincue. »

Danemark	21%
Irlande	26%
Pays-Bas	33%
Angleterre	34%
Italie	39%
Espagne	41%
Allemagne	51%
France	57%

L'expression du négatif



Gestion des Risques Interculturels

Entreprises & Management Interculturel

Accueil

Analyses

Etudes de cas

Gestion des risques

Pays

Points de vue

Revue de presse

• CONTACT • PROFIL • FORMATIONS INTERCULTURELLES • COURS & CONFÉRENCES • BLOG-NOTES • AUTEURS CITÉS •

07/05/2011

Suivre les nouveaux articles

PARTENAIRE

cadrexpert
International mode d'emploi



G.R.I. SUR LES
RÉSEAUX SOCIAUX



PROPOS

Formateur et consultant en management interculturel, Laurent Pelletier a travaillé pendant 17 ans de grands groupes en France et à l'international au Moyen Orient et en Extrême Orient. Il intervient en entreprises, écoles de commerce et instituts. Également écrivain, il publie aux éditions de l'Olivier. Dernier roman paru: *A travers les sables*, 2009

COMMENTAIRES
RÉCENTS

Pourquoi l'anglais n'est pas la langue...

Dernier article

La thérapie du choc culturel

Vendredi 6 mai 2011



Coupe du monde 2002 : l'extraordinaire parcours des Coréens Lors de son entrée dans la compétition le 4 juin 2002, la Corée du Sud bat la Pologne 2 à 0 ; le 10 juin, elle fait match nul contre les Etats-Unis, 1 but partout ; le 14 juin, elle bat le Portugal 1 à 0. En seizième...[lire](#)

Culture des cultures – revue de presse

Jeudi 28 avril 2011



Revue de presse des articles du mois d'avril ayant attiré mon attention et alimenté certains articles du blog. **
* « Il s'appelle Hassan !

Est-ce que c'est vrai ? Etonnant ! » Un élève d'une école primaire de Séoul assistant à l'exposé d'un expatrié pakistanais Management et...[lire](#)

Le refoulé interculturel dans l'aéronautique

Lundi 25 avril 2011



Cet article est le premier d'une série de cinq visant à questionner le domaine aéronautique sous l'angle des facteurs culturels et de leurs interactions. Cette exploration fait suite à des échanges passionnants avec les animateurs du site internet Mentalpilote qui est spécialisé sur les...[lire](#)

Pratiques interculturelles en milieu hospitalier

Samedi 16 avril 2011

L'illusion aculturelle

Jeudi 7 avril 2011



Le point de vue

Management interculturel: synthèse des cas sur GRI

Rechercher

NEWSLETTER

Recevez directement le dernier article publié!

Votre nom

Votre e-mail

Je m'inscris

ARTICLES LES PLUS CONSULTÉS



La stratégie américaine p...: Confirmation du diagnostic Wikileaks a permis de lever le voile sur ce qui ...



Les banlieues françaises,...: « Rééduquer, réinformer le public français me semble être la tâche la plus ...

Référence bibliographiques

- Vivre dans un monde multiculturel, Geert Hofstede
 - http://lipsor.cnam.fr/servlet/com.univ.collaboratif.utils.LectureFichiergw?ID_FICHIER=1295877018033
- L'entreprise multiculturelle, Fons Trompenaars
 - http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/quad_0987-1381_2002_num_47_1_1527
- Profession: cadre international, Jean-Marie Grange
 - <http://www.amazon.fr/Profession-international-diff%C3%A9rences-culturelles-n%C3%A9gociations/dp/2708120050>
- Le langage silencieux, Edward T. Hall
 - <http://base.d-p-h.info/fr/fiches/dph/fiche-dph-7460.html>
- La dimension cachée, Edward T. Hall
 - <http://base.d-p-h.info/fr/fiches/dph/fiche-dph-7464.html>
- Guide du comportement dans les affaires internationales, E.T. Hall
 - http://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:jXAPYcyQm94J:www.schuman-crm.sysite.com/index.php%3Foption%3Dcom_docman%26task%3Ddoc_download%26gid%3D145%26Itemid%3D109+Guide+du+comportement+dans+les+affaires+internationales&hl=fr&gl=fr&pid=bl&srcid=ADGEEsJfA6WljQyriswa0mVshxfqpkTRinySybWqilJ1KAFvu26eRk93GOTpJoWSpKV8OdsegtQHmjsgWL34SV5sQiNZOE9xF4dPOPT2P67Gt66SXbltWG6v_snfefjFpnT90J-bSAOs&sig=AHIEtbQPRqLOnlNa2aM6u-fXCdEt63W96w
- La logique de l'honneur, Philippe d'Iribarne
 - <http://www.managementagora.com/article-6186820.html>
- L'étrangeté française, Philippe d'Iribarne
 - http://www.strategie.gouv.fr/revue/article.php?id_article=212
- Penser la diversité du monde, Philippe d'Iribarne
 - <http://www.lesinfluences.fr/Philippe-d-Iribarne-chercheur-de.html>
- L'épreuve des différences, Philippe d'Iribarne
 - <http://www.melchior.fr/L-epreuve-des-differences.10425.0.html>
- Le capitalisme d'héritiers, Thomas Philippon
 - http://econo.free.fr/index.php?option=com_content&task=view&id=18&Itemid=2&codenote=169
- La société de défiance, Algan & Cahuc
 - http://www.nonfiction.fr/article-158-vous_avez_dit_societe_de_defiance.htm

A flock of approximately 15 birds is flying in a V-formation against a clear blue sky. The birds are silhouetted against the light background, and their wings are spread, showing the characteristic shape of large waterfowl like geese or swans. The formation is centered in the upper half of the frame, with the lead bird at the top left and the tail of the V extending towards the bottom right.

En vous remerciant pour votre attention!